

## Sinalunga Storia e Cultura

### L'attività nei suoi tratti principali



#### Anno 1993

Con atto costitutivo dell'8 aprile 1993 (vedi **statuto** allegato) si è costituita a Sinalunga una associazione denominata "Sinalunga Storia e Cultura" che ha per scopo la promozione culturale, umana, e l'integrazione sociale della comunità sinalunghese.

La prima manifestazione proposta ha preso spunto da un episodio storico del 10 marzo 1553 in cui un eroico concittadino, Pietro Biancalana, messosi a capo di una rivolta popolare riuscì a liberare la Rocca dall'occupazione delle truppe spagnole al soldo di Cosimo de' Medici.

Questo appuntamento ha comportato un forte impegno (e più comporterà negli anni a venire) per serie ricerche storiografiche, documentali, organizzazione di mostre, coinvolgimento delle scuole, redazione di pubblicazioni, formazione di materiale audio-visivo e quant'altro necessario a dare una forte rilevanza all'iniziativa. Tale rappresentazione ha visto impegnati oltre 65 cittadini tra attori e comparse e altri nutriti gruppi di cittadini per la realizzazione dei costumi, della scenografia, dell'attrezzistica (spade, mazze etc.), della pubblicità e dell'organizzazione per la chiusura e l'allestimento dell'evento nella piazza Garibaldi.

Un coinvolgimento della popolazione del capoluogo e delle frazioni che per due mesi hanno collaborato alla messa in scena della rievocazione storica "**Messer Pietro Biancalana**", unitamente alla Filarmonica "Ciro Pinsuti" di Sinalunga ed al contributo anche finanziario dell'Amministrazione Comunale. Allo scopo è stato ingaggiato un regista professionista che ha svolto un **corso di teatro** dedicato agli attori principali cui è seguito, oltre alla rappresentazione, un saggio finale dimostrativo delle tecniche apprese.

#### Anno 1994

- In questo anno è stato messo in scena "**Ghino di Tacco**" il noto personaggio nato in località "La Fratta" di Sinalunga e, sembra, trafitto dalla spada di un soldato mentre stava facendo da paciere in una rissa sul sagrato della Chiesa Collegiata. Il testo del dramma è stato pubblicato e distribuito agli spettatori.
- **Corso di teatro** nell'inverno '94/'95 cui hanno partecipato 30 giovani tenuto dal regista fiorentino Massimo Masini che si è concluso nel marzo 2004 con le opere: "**La cantatrice calva**." Di E. Ionesco, "**Domanda di matrimonio**" di A. Checov e "**Centocinquanta la gallina canta ...**" di A. Campanile.
- Pubblicazione del giornalino "**L'Oro della Foenna**"

#### Anno 1995

- Con le stesse modalità dei due eventi precedenti la rievocazione storica di quest'anno è inpermeata su un fatto realmente accaduto verso la fine del '300 a Rigomagno e ridotto in testo teatrale sotto il titolo "**Povero Diavolo**".
- **Corso di teatro** tenuto dal regista fiorentino Massimo Masini e **corso di scenografia** diretto dal professore Massimo Matteoli di Firenze che si è concluso con la rappresentazione di "**Gli abiti del Granduca**" da "Il Re Nudo" di Schwarz
- **Adozione di un bambino a distanza per gli anni 1995 e 1996.**
- Spettacolo di musica rock a cura di giovani sinalunghesi.
- Serata lirica in Piazza Garibaldi in occasione del 400° anniversario della consacrazione della Collegiata.

#### *Anno 1996*

- Nell'ambito dell'attività culturale rivolta alla ricerca di episodi e avvenimenti che hanno caratterizzato la storia della nostra comunità, con le stesse modalità di "Messer Pietro Biancalana", la rievocazione storica di questo anno "**I Cacciaconti**" si è basata su un fatto realmente accaduto nel 1303. Esso segna la nascita del libero Comune di Sinalunga; il riscatto del Comune dai privilegi della famiglia Cacciaconti, feudatari del luogo.
- **Corso di teatro** nell'inverno '96/'97 cui hanno partecipato oltre 30 giovani con **saggio di teatro** domenica 12 maggio: "Visita di condoglianze" e "Erano un po' nervosi" due atti unici di A. Campanile.

#### *Anno 1997*

- **L'arrivo dei Re Magi** nel giorno dell'Epifania con un corteo in costume che ha attraversato le principali vie del paese dove sono state riproposte le attività e la vita di quel tempo.
- In occasione della Pasqua rappresentazione religiosa "**In memoria di me...**", nella Collegiata, degli ultimi giorni della vita di Gesù ;
- **Contributo** alla Filarmonica "Ciro Pinsuti" per l'acquisto di uno strumento (ottavino.)

#### *Anno 1998*

- Replica nel giorno dell'Epifania de "**L'arrivo dei Re Magi**" e nella settimana di Pasqua la rappresentazione della passione di Cristo "**In memoria di me...**" ispirata al "Gesù" di Zeffirelli.
- Organizzazione con la scuola media "Don Milani" e la compagnia Teatrale di Guazzino di una serie di serate di prosa, di musica e arte varia nel parco del Cassero.

#### *Anno 1999*

- Concerto vocale strumentale in Collegiata con la partecipazione della S.S.M.A American Universities diretta dal M.o Joseph del Principe
- Nel corso dell'anno alcuni soci hanno raccolto materiale inerente la storia, le tradizioni, il turismo, la cultura ed hanno riversato la documentazione sul web in un sito denominato [www.sinalunga.org](http://www.sinalunga.org) che periodicamente è aggiornato fornendo al navigatore notizie aggiornate sul territorio.

#### *Anno 2000*

- Concerto vocale strumentale in Collegiata con la partecipazione della S.S.M.A American Universities diretta dal M.o Joseph del Principe.
- L'Associazione, dopo una pausa d'attività nei due anni precedenti, ha ritenuto opportuno riprendere la tradizione teatrale paesana rifondando la "Filodrammatica di Sinalunga". E' stato quindi istituito un corso di teatro diretto dal prof. Marco Mosconi cui hanno partecipato giovani sinalunghesi apprendendo tecniche di dizione, postura, danza e realizzazione costumi che hanno dato vita alla messa in scena della commedia musicale "**Il Gatto in Cantina**".
- Organizzazione di "**Sipario Aperto**", serate di prosa e musica con la partecipazione di gruppi locali tra cui la neonata "Filodrammatica di Sinalunga". Gli spettacoli sono stati eseguiti in Pieve di Sinalunga.
- Convenzione con la scuola media di Sinalunga con la quale si stabilisce che i costumi d'epoca, il palcoscenico componibile e le batterie di luci realizzate nelle quattro rievocazioni storiche sono concessi in comodato d'uso per le attività scolastiche.

- Acquisto premi in natura per il Torneo di Bridge organizzato dalla locale Ass. Bridge per il “Memorial Roberto Bossi”, primo presidente e fondatore di Sinalunga Storia e Cultura.

#### *Anno 2001-2002*

Nell’ inverno 2001/02 prosegue il corso di teatro per la messa in scena di “**Acqua Cheta**” da rappresentare in occasione della riapertura del teatro “Ciro Pinsuti” e replica del “Gatto in Cantina”

#### *Anno 2003-2004*

La larga partecipazione al corso di teatro, che prosegue anche nell’inverno 2003, suggerisce di non disperdere tale disponibilità di giovani e quindi la scelta cade sulla commedia musicale “**Aggiungi un posto a tavola**”. In tal modo possono prendere parte alla commedia oltre 25 attori che si cimenteranno su prosa, canto, balletto, realizzazione scenografia e costumi. Il debutto avviene al teatro “C.Pinsuti” con sei repliche ed in altre piazze: Torrita di Siena, Rapolano Terme, Trequanda.

Al teatro dei Rozzi di Siena è rappresentato “Aggiungi un posto a tavola” ed il ricavato **devoluto per beneficenza** all’ Associazione Sesto Senso ONLUS di Siena.

In occasione della visita della delegazione sinalunghese ad Ay en Champagne, gemellata con Sinalunga, è stato approntato un **Compact Disk** di presentazione del nostro paese.

#### *Anno 2005*

Dopo il gran successo e la venuta di nuovi giovani si continua con il filone commedia musicale con “**Rugantino**”. Allestimento autogestito con gran disponibilità dei giovani per la sua realizzazione. Debutto nel marzo 2005 al teatro “Ciro Pinsuti” con 5 repliche tra cui una al Palazzo dello Sport a Torrita di Siena.

#### *Anno 2006*

- L’inondazione del primo gennaio dovuta allo straripamento del Torrente Foenna suggerisce di effettuare una rappresentazione di “Rugantino” il cui **ricavato è devoluto** al fondo alluvionati aperto dall’Amm.ne Comunale.
- L’attività prosegue con la partecipazione alla rassegna teatrale “**Teatro insieme**” allestita dai Comuni del sud senese e porterà nei teatri di Chiusi e Sarteano “Rugantino”.
- In programmazione per la stagione invernale una commedia musicale “Grease” ed una brillante “Frankstein” da rappresentare nel prossimo anno.
- Novembre-2006-marzo 2007 – presso i locali del Circolo Frullini una serie di conferenze incentrate su micologia, erbe officinali, volontariato sociale, cunicoli (bottini) del sottosuolo del capoluogo.
- Nel corso degli ultimi anni l’Associazione ha fatto una ricerca approfondita sulle attività artigianali e commerciali svoltesi nel centro storico sino alla fine del 2002 con riferimenti alle varie denominazioni delle vie e delle aziende che hanno cessato l’attività. La documentazione intitolata “**Sinalunga nel XX secolo**” è stata inserita in un CD e consegnata nel mese di febbraio 2006 al Sig. Sindaco del Comune di Sinalunga.
- In collaborazione con l’Accademia degli Smantellati e l’Amministrazione Comunale è in corso di preparazione una mostra di materiale cartaceo: libri, fogli sciolti e quant’altro di inedito che faccia riferimento a Sinalunga ed al suo territorio. Il materiale è frutto di una ricerca che nel corso degli anni le due Associazioni hanno compiuto presso le famiglie ed i mercatini dell’usato.

- Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha concesso il 03 aprile 2006 il “Nulla Osta di agibilità per l’esercizio di attività teatrale per compagnie non professionistiche”.
- Con decreto dell’Amministrazione Provinciale di Siena del 12.09.2006 l’Associazione è stata inserita nel “Registro delle Associazioni di Volontariato della Provincia di Siena”.

#### *Anno 2007*

- Nell’aprile 2007 viene portato per quattro volte in scena il musical “Grease”. **Il ricavato** dell’ultima rappresentazione **è stato devoluto** alla Confraternita di Misericordia di Sinalunga per la sua opera di volontariato che giornalmente svolge per la comunità.
- Prosegue anche la partecipazione alla rassegna teatrale “**Teatro insieme**” allestita dai Comuni del sud senese con la rappresentazione nei teatri di Chiusi della commedia musicale “Rugantino”.
- Nell’ottobre è rappresentato “Frankenstein Junior”, commedia comica, riduzione teatrale del nostro regista Mosconi dal noto film di Mel Brooks. La replica ha avuto luogo nel mese di dicembre nella sala teatrale del Circolo Frullini di Pieve.
- Il musical “Grease” è stato di nuovo rappresentato durante i festeggiamenti per il Patrono San Martino – 11 novembre- mentre il 9 dicembre è stato rappresentato al Teatro del Popolo di Rapolano Terme ed **il ricavato è stato devoluto** al progetto Theleton.
- Nel corso del 2007 il Presidente dell’Associazione, in seno al Comitato per il “Bicentenario della nascita di Garibaldi” ha svolto una approfondita ricerca sull’arresto del Generale avvenuto nel nostro paese il 24 settembre 1867. Ricerca che ha permesso la pubblicazione nel mese di settembre di un “Quaderno Sinalunghese” sull’arresto e la storia della Società Operaia di Sinalunga di cui il Generale fu proclamato Presidente Onorario. Contemporaneamente, a cura dell’Associazione con l’aiuto dell’Accademia degli Smantellati è stata organizzata e curata una mostra sui “Reperti Garibaldini” ed un convegno cui hanno partecipato esponenti di rilievo nazionali e provinciali.